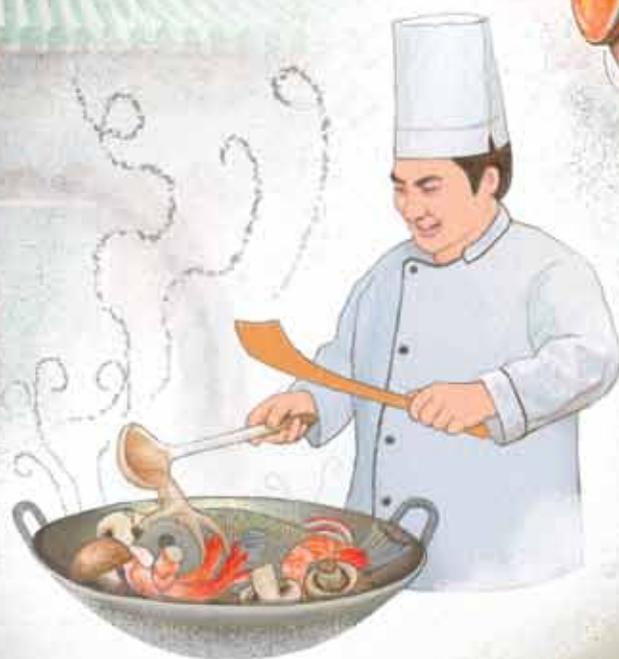
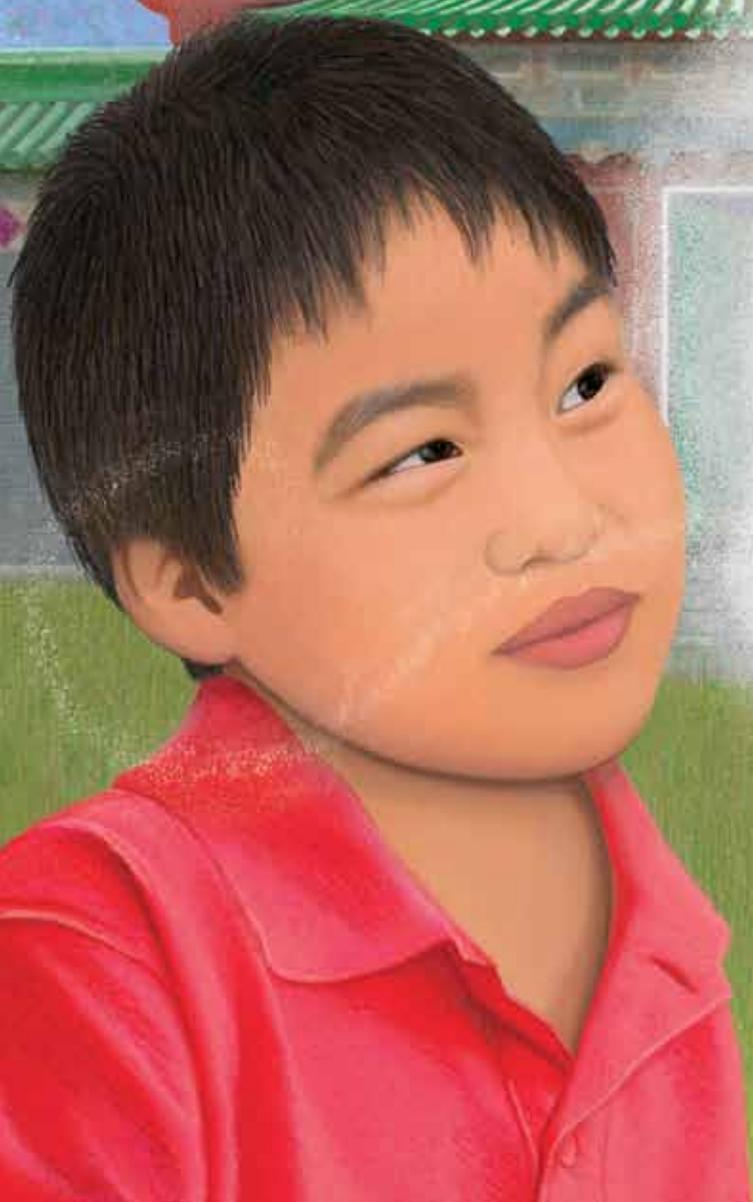


# Un caso con sentido común



por Songju Ma Daemicke  
ilustrado por Shennen Bersani

# Un caso con sentido común

Mientras que Ming juega afuera durante un día de verano, el olor a una comida deliciosa llena el aire. ¿Viene de la casa del avaro de Fu Wang? “¿Qué se trae entre manos?”, se pregunta Ming. Para su asombro, Fu Wang exige a todos los vecinos que le paguen por los olores tan placenteros. Cuando los vecinos se niegan, el caso se va a la corte. ¿Cómo va a deliberar el juez en este caso tan inusual? ¿Puede Fu Wang hacer dinero con el sentido del olfato de los vecinos? Un juez inteligente hace uso de otro sentido común para cerrar el caso con una lógica muy acertada y convincente.



Arbordale Publishing ofrece más que un libro con ilustraciones. Nosotros abrimos la puerta para que los niños exploren los hechos detrás de la historia que ellos aman.

Con agradecimiento a Rachel Carpenter, Education Manager of The Children's Discovery Museum of Normal, IL, por verificar la información de este libro.

Para *Mentes Creativas* incluye

- Los sentidos
- Une el sonido
- Olor
- Difusión

Visita [www.ArbordalePublishing.com](http://www.ArbordalePublishing.com) para explorar recursos adicionales y ayuda: actividades para la enseñanza, pruebas interactivas, y páginas web relacionadas.

Los libros de Arbordale en ebooks con lectura en voz alta tanto en Inglés como Español con palabras resaltadas y velocidad de audio ajustable. Disponible en la compra en línea.

Traducido por Rosalyna Toth en colaboración con Federico Kaiser.

**Songju Ma Daemicke** creció en Jilin, China, donde disfrutaba escuchar de las historias que sus abuelos le contaban. Songju se fue a vivir a los Estados Unidos en 1996. Después de obtener su maestría en Ciencias de la Computación, ella trabajó como un ingeniero en computación hasta que sus gemelas nacieron. Songju siempre ha sobresalido en matemáticas y recientemente ha regresado a su amor por la literatura y las historias. Debuta con su primer libro con imágenes llamado *Un caso con sentido común*. Songju vive en Illinois con su esposo y sus hijas. Visita su página web en [www.songjumadaemicke.com](http://www.songjumadaemicke.com).

**Shennen Bersani** es una ilustradora de libros infantiles galardonada y por primera vez, autora. Su arte ofrece una mezcla única de realismo, sentida emoción, amor por la naturaleza y lecciones de vida para los niños de todas las edades. Ella ha sido ilustradora independiente desde 1989. Shennen ha ilustrado *Mucosa Marina: Es asquerosa, pegajosa y en el mar, fabulosa*; *Los bebés de la familia geométrica*; *Parejas de los animales*; *Tiburoncito*; *La casa en la cueva*; *Los glaciares se derriten*; y *Astro: El león marino de Steller* para Arbordale. Ella es la autora e ilustradora de *¡Achíss! La importancia del polen*. Shennen vive con su familia cerca de la ciudad de Boston. Visita su página web en [www.shennenbersani.com](http://www.shennenbersani.com).



Songju Ma Daemicke

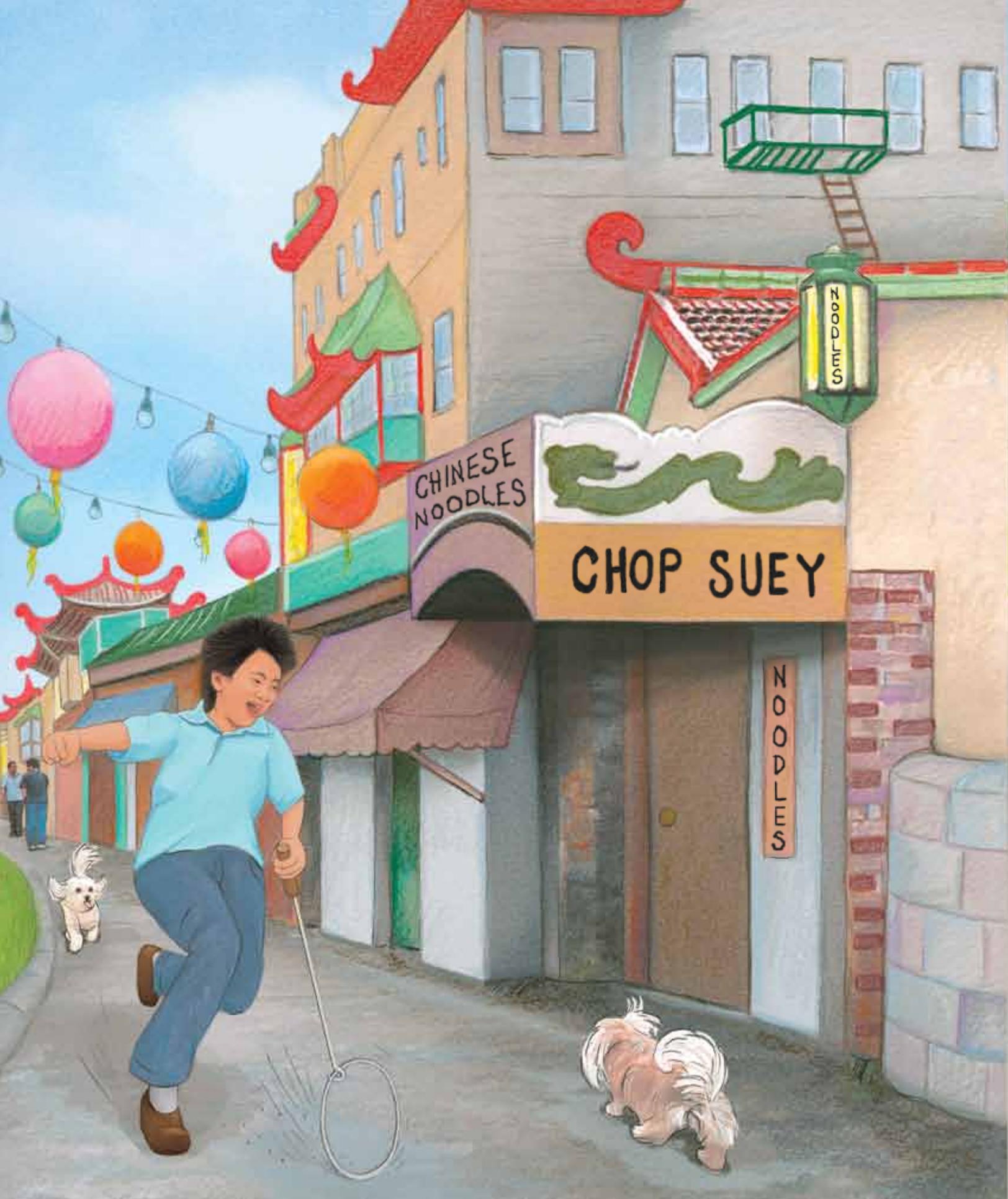


Shennen Bersani

# Un caso con sentido común



por **Songju Ma Daemicke**  
ilustrado por **Shennen Bersani**



En un día de verano, Ming estaba jugando a rodar su llanta con un palito en la tranquila calle.

Cuando estaba pasando la casa grande de Fu Wang, Ming fue recibido por unos olores de cocina fuertes y deliciosos y los ruidos de ollas y sartenes para freír, chocando uno con otro. Esto era inusual. Ming estaba alarmado y detuvo su llanta. ¿Qué se traía entre manos el avaro de Fu Wang el día de hoy?

De repente, se olló una voz chillona. “¡Vecinos, presten atención, por favor. El día de hoy estamos cocinando para ustedes ocho deliciosos platillos!”. El gong resonó. *¡Bong!*

“¡Pescado al vapor!” *¡Bong!* “¡Camarón frito!” *¡Bong!*



“¡Estofado de res!”  
*¡Bong!*

“¡Pollo Kungpao!”  
*¡Bong!*

Muy pronto, Ming reconoció la voz de Fu Wang.

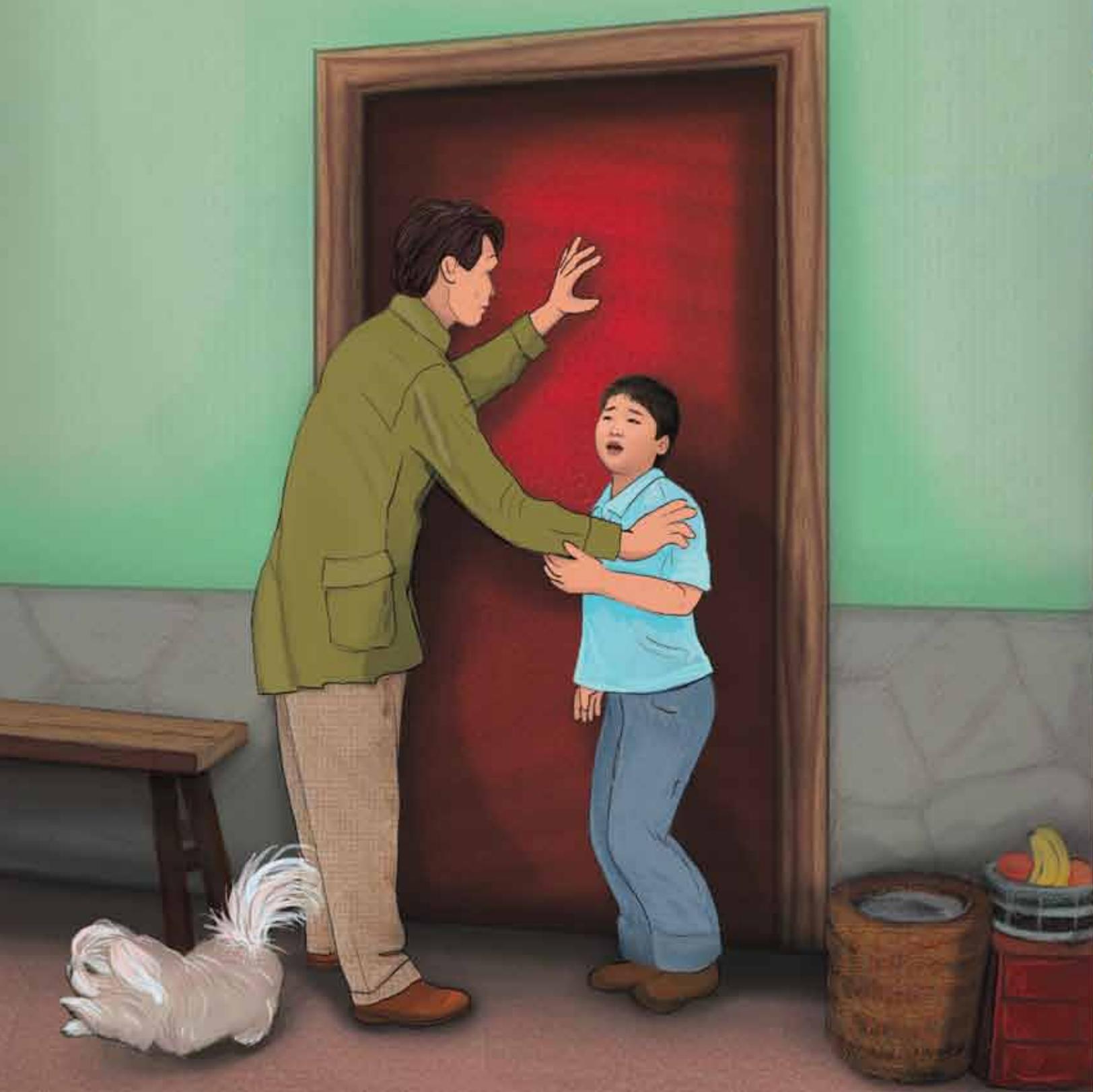
“¡Dumplings!” *¡Bong!* “¡Tallarines picosos!” *¡Bong!*

“¡Pollo con champiñones!” *¡Bong!* “¡Bok Choy!” *¡Bong!*



“¿Qué está pasando?”, la gente se preguntaba una a otra.

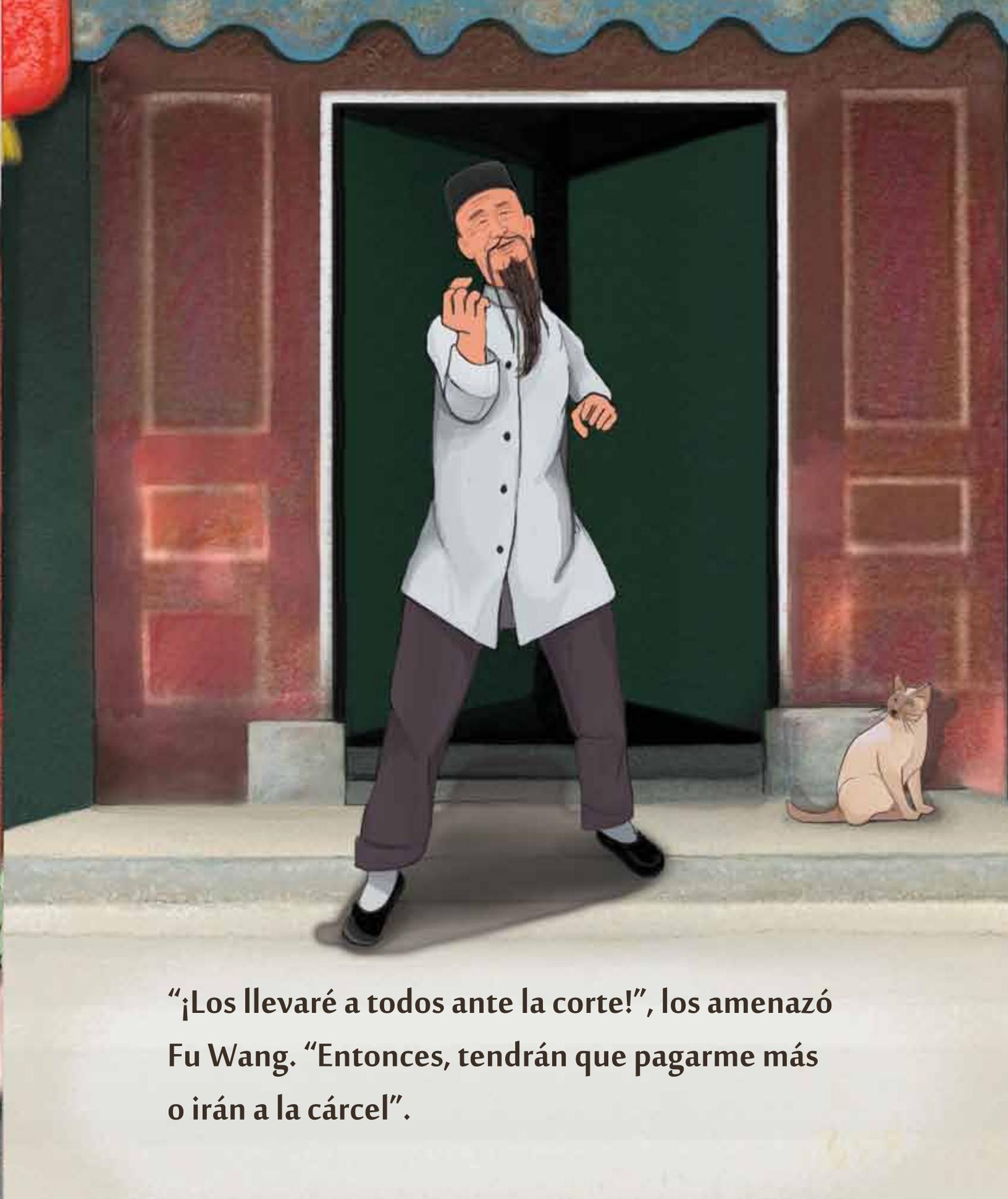
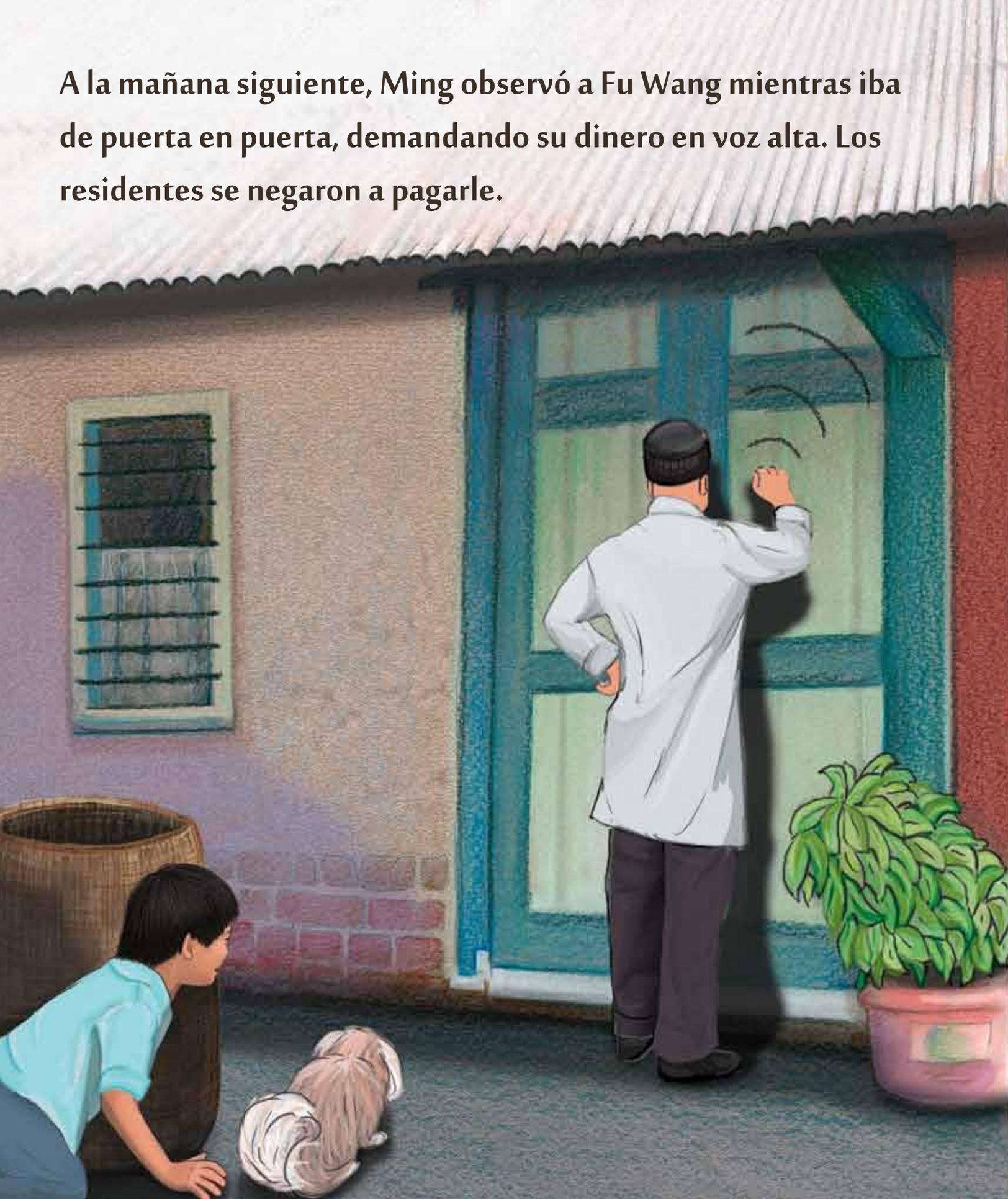
El papá de Ming se acercó presuroso. Se lo llevó de regreso a casa y cerró la puerta detrás de ellos.



Más tarde ese día, la voz de Fu Wang se escuchaba de nuevo. “¡Vecinos, un anuncio importante! El día de hoy, he preparado los impresionantes aromas de muchos platillos finos para que los disfruten. Mañana por la mañana, pasaré a recoger cuarenta centavos por familia como pago. ¡Tengan el dinero listo!”.

Ahora Ming entendía el propósito tan codicioso de Fu Wang.

A la mañana siguiente, Ming observó a Fu Wang mientras iba de puerta en puerta, demandando su dinero en voz alta. Los residentes se negaron a pagarle.



“¡Los llevaré a todos ante la corte!”, los amenazó Fu Wang. “Entonces, tendrán que pagarme más o irán a la cárcel”.

# Para las mentes creativas

La sección educativa “Para las mentes creativas” puede ser fotocopiada o impresa de nuestra página del Web por el propietario de este libro para usos educativos o no comerciales. Actividades educativas, pruebas interactivas, e información adicional están disponibles en línea. Visita [www.ArbordalePublishing.com](http://www.ArbordalePublishing.com) para explorar recursos adicionales.

## Los sentidos

Las personas aprenden acerca del mundo a su alrededor a través de los sentidos. Existen cinco sentidos que la mayoría de las personas comparten: la vista, el oído, el gusto, el olfato y el tacto.

Une los sentidos a la parte correspondiente del cuerpo:

orejas  
ojos  
naríz  
piel  
lengua

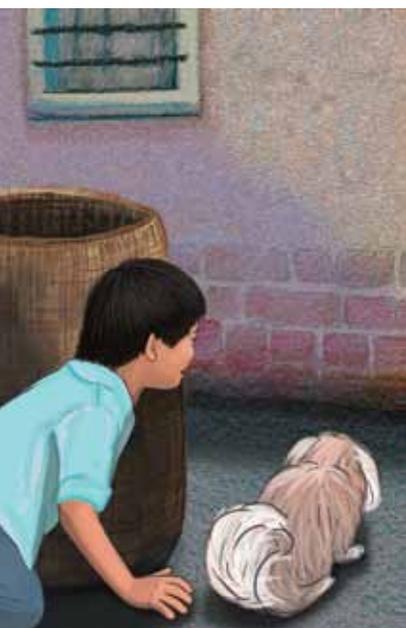
El sentido del gusto puede detectar cinco sabores: dulce, ácido, amargo, salado y umami (sabroso). Esos cinco sabores se pueden combinar en muchas diferentes formas.

El sentido del olfato detecta pequeñas partículas (moléculas) que viajan a través del aire. El cerebro las interpreta como un olor.

El sentido del tacto puede sentir diferentes texturas, presión, dolor, vibración y temperatura.

El sentido de la vista utiliza la luz para detectar el color y el movimiento.

El sentido del oído siente las vibraciones que viajan a través del aire. El cerebro interpreta esas vibraciones en sonido.



Respuestas: ojos-vista, orejas-oído, naríz-olfato, lengua-gusto, piel-tacto.

## Une el sonido

Une el sonido con su causa

pum  
guau  
clin, clin  
gong  
noc-noc  
miau



1.



2.



3.



4.



5.



6.



Respuestas: 1-perro, guau. 2-gato, miau. 3-gong, gong. 4-puerta, noc-noc. 5-monedas, clin, clin. 6-martillo, pum.

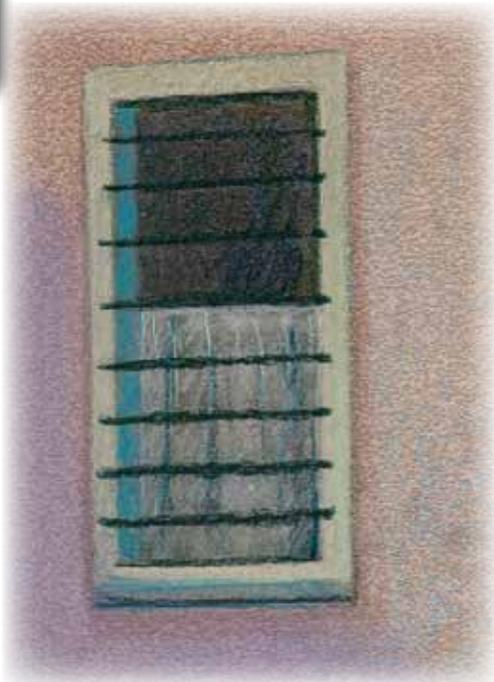
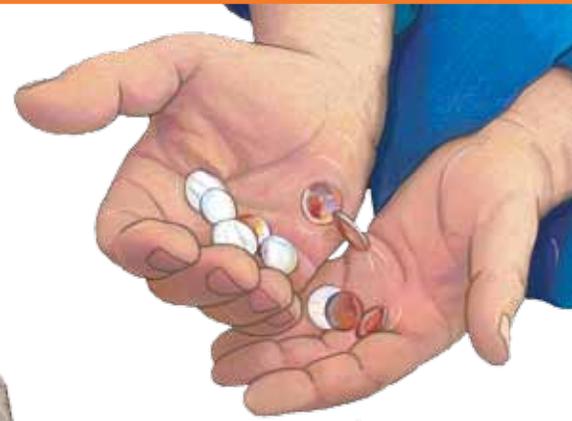
## Olor

¿Qué objetos en esta página tienen un olor fuerte?  
¿Qué objetos tienen poco o ningún olor?

¿Cuáles objetos en esta página piensas que huelen bien?  
¿Piensas tú que hay algunos objetos que huelen mal?

¿Cómo puedes describir los olores?  
¿Qué palabras puedes utilizar para decirle a alguien cómo huele algo o que compare dos diferentes olores?

¿Puedes oler a distancia?  
¿A qué cosas tienes que acercarte más para que puedas olerlas?



## Difusión

Cuando Fu Wang preguntó a sus cocineros que prepararan muchas comidas deliciosas, el olor se salió fuera de las ventanas y hacia la calle. Muy pronto, todos los vecinos en la ciudad podían oler la comida. Esto se llama **difusión**.

Difusión es cuando algo se esparce de un área de alta concentración hacia un área de poca concentración. El olor es transportado por moléculas en el aire. El olor de la comida de Fu Wang estaba altamente concentrado en la cocina, donde los cocineros estaban cocinando. Las moléculas se esparcieron fuera de la cocina y hacia la calle, a las áreas de menos concentración. Eventualmente, el olor se difumina tanto que casi no se nota.



### Difusión en acción

Puedes observar la difusión añadiendo un colorante artificial a la comida líquida y mirar cómo se esparce.

Para este proceso vas a necesitar:

- un recipiente hondo
- colorante para comida - colorante alimentario
- agua

Agrega agua dentro del recipiente. Añade unas cuantas gotas de colorante alimentario. Observa qué pasa y escribe tus observaciones.

Después de que hayas terminado de observar, vierte el agua al drenaje.

*Piénsalo:* ¿Los colores se esparcen de igual manera en diferentes líquidos como un jarabe de miel, leche, o un smoothie? ¿Qué pasaría si añadieras jabón o aceite junto con el colorante alimentario? Haz más preguntas sobre la difusión. Crea tus propios experimentos para probar tu hipótesis.

Con agradecimiento a Rachel Carpenter, Education Manager del Children's Discovery Museum of Normal, IL, por verificar la información de este libro.

Los datos de catalogación en información (CIP) están disponibles en la Biblioteca Nacional:

9781628558524 portada dura en Inglés ISBN  
9781628558531 portada suave en Inglés ISBN  
9781628558548 portada suave en Español ISBN  
9781628558555 libro digital descargable en Inglés ISBN  
9781628558562 libro digital descargable en Español ISBN  
Interactivo libro digital para leer en voz alta con función de selección de texto en Inglés (9781628558579) y Español (9781628558586) y audio (utilizando web y iPad/ tableta) ISBN

Título original en Inglés: *A Case of Sense*  
Traducido por Rosalyna Toth en colaboración con Federico Kaiser.



Derechos de Autor 2016 © por Songju Ma Daemické  
Derechos de Ilustración 2016 © por Shennen Bersani

La sección educativa "Para las mentes creativas" puede ser fotocopiada por el propietario de este libro y por los educadores para su uso en las aulas de clase.

Elaborado en los EE.UU.  
Este producto se ajusta al CPSIA 2008

Arbordale Publishing  
Mt. Pleasant, SC 29464  
www.ArbordalePublishing.com



Si disfrutaste de este libro, busca estos otros libros de Arbordale Publishing:



Incluye 4 páginas de actividades para la enseñanza  
ArbordalePublishing.com